

Recherches lépidoptérologiques au sein de la collection entomologique du Muséum-aquarium de Nancy (Lorraine) (Lepidoptera)

MICHEL MARTIN : 5 bis, rue Hermite F-54000 Nancy / michel.martin5861@orange.fr

MICHEL STOECKLIN : 1 bis, promenade du Rond Caillou F-88200 Saint-Nabord / mi.stoecklin@laposte.net

Membres de la Société lorraine d'Entomologie (S.L.E.)

Le Muséum-aquarium est une véritable institution de la Métropole du Grand-Nancy. Cet établissement patrimonial œuvre pour la connaissance, la conservation et l'étude des faunes actuelles ou passées. Il est placé sous l'égide du Grand-Nancy et de l'Université de Lorraine.

A l'invitation de M. Pierre-Antoine Gérard, directeur de l'établissement et guidés par Mme Sandra Delaunay, responsable du département des collections, nous avons pu avoir accès à la collection entomologique. Lors de deux demi-journées, nous avons pu recueillir de nombreuses informations très intéressantes concernant notre groupe de prédilection. En voici quelques premiers extraits.

Un rhopalocère disparu d'Alsace et de Lorraine

Le solitaire (*Colias palaeno*) (Linnaeus, 1761) est une espèce protégée au niveau national par l'Arrêté ministériel du 23 avril 2007 fixant les listes des insectes protégés en France.

Un couple de cette espèce est conservé au sein d'une boîte intitulée « Papillons de Lorraine » (fig. 1 et 2). Il s'agit d'une collection générale fort bien faite des lépidoptères de la région. Malheureusement, beaucoup de spécimens ne sont pas étiquetés et ne peuvent donc constituer à eux seuls une donnée historique.

Ce n'est cependant pas le cas de notre rare piéride puisque l'on trouve l'étiquette sous les deux spécimens (fig. 3).

La tourbière du Tanet Gazon du Faing, dans les Vosges, est aujourd'hui classée en Réserve naturelle nationale (R.N.N.). Cependant, l'espèce est désormais considérée comme disparue des deux régions (Nogret & Vitzthum, 2012).

Le collecteur pourrait bien être Robert Lienhart (1884-1970). Ce zoologiste et généticien qui a œuvré avec Lucien Cuénot (fondateur de l'actuel muséum) était un excellent naturaliste (Maubeuge, 1972). Ces travaux concernent de nombreux groupes et particularités de la Lorraine comme les mares salées. Robert Lienhart a beaucoup publié sur les orthoptères, coléoptères et bien d'autres espèces (Veillet, 1972). Une note sur *Cheimatobia brumata* (Geometridae) prouve qu'il s'intéressait aussi aux hétérocères (Lienhardt, 1913).

La lépidochromie

Ces visites furent également l'occasion de découvrir la lépidochromie, cet art de décalquer et de fixer la couleur des ailes des papillons. Elle a été pratiquée par Paul Roger Pétry, un passionné de papillons et d'orchidées.

Cette technique, qui consiste à décalquer les ailes des papillons, a été employée par Paul-Roger Pétry (1902-2000), polytechnicien et ingénieur des ponts. Les ailes des imagos étant pratiquement planes, l'opération consiste à un transfert des écailles qui se détachent pour être collées sur un autre support (Pétry, 2016). Cette collection de près de 183 planches a été donnée en 2017 au Muséum-aquarium de Nancy par la famille du naturaliste (Pétry-Creupelandt).

R. Pétry ne collectait visiblement que les exemplaires nécessaires à l'opération. On ne trouve pas plusieurs fois le même papillon. Il a surtout collecté aux environs de Toul, ville de Meur-



Fig. 1 et 2 : Femelle et mâle de *Colias palaeno*, coll. « Papillons de Lorraine » du Muséum de Nancy.



Fig. 3 : Étiquette figurant sous le couple de *Colias palaeno*.



Fig. 4 : Couple de zygènes de la Filipendule, planche de lépidochromie n° 22, coll. Paul-Roger Pétry.



Fig. 5 : *Eriogaster catax* capturé à Toul (54) en 1924, planche de lépidochromie n° 39, coll. Paul-Roger Pétry.



Fig. 6 : Gnophos à bandes et Gnophos glauque, planche de lépidochromie n° 189, coll. Paul-Roger Pétry. Ensemble des clichés © M. Stoecklin.

the-et-Moselle, où il a effectué son service militaire (Sandra De-launay, comm. pers.). Toutefois, certaines planches proviennent d'autres sites en France, à l'image de ce couple de Zygène de la Filipendule, *Zygaena filipendulae* (Linnaeus, 1758)) capturé le 19 juillet 1924 à Saint-Cast (fig. 4). Il pourrait bien s'agir de Saint-Cast-le-Guildo dans le département des Côtes-d'Armor. La forme flavescente du spécimen de gauche est troublante et mérite d'être signalée.

D'autres espèces intéressantes telles que la Laineuse du prunellier (*Eriogaster catax*), initialement nommée *rimicola*, est notée de Toul, le 29 septembre 1924 (fig. 5). Là encore, il s'agit d'une espèce protégée et de nouvelles prospections pourraient peut-être permettre de la retrouver.

Des espèces rares et localisées, données issues de la lépidochromie !

Le Gnophos à bandes, *Elophos vittaria* (Thunberg, 1788), ici nommé sous sa synonymie : *Phalaena sordaria*, est une es-

pèce rare et localisée dans le massif vosgien (fig. 6). Liée aux prairies d'altitude (Collectif, 2007), anciennement trouvée au Grand-Ballon à Guebwiller et à Sewen (Lhomme, 1935), le Ballon d'Alsace constitue une donnée historique supplémentaire qui pourrait permettre de retrouver l'espèce.

Conclusion

Le muséum abrite également la très belle collection de Georges Oligier, un ensemble très bien conservé et étiqueté qui est d'un grand intérêt historique. La consultation de l'ensemble des collections entomologiques n'a probablement pas fini de nous apporter des renseignements. Cette collaboration qui est intervenue cette année entre notre société d'étude et le Muséum-aquarium de Nancy est à bénéfices réciproques. Elle permet de mettre des noms sur des spécimens non identifiés pour le muséum et donne l'occasion aux entomologistes de connaître la faune d'autrefois et surtout de retrouver de nouvelles localités pour les espèces les plus rares ou encore d'espérer retrouver des espèces considérées comme disparues.

Remerciements

Tous nos remerciements vont aux responsables du Muséum-aquarium de Nancy qui nous ont accueillis avec bienveillance et ont relu la présente note. Merci également à nos collègues lépidoptéristes André Claude, David Demergès, Alain Hérés et Eric Drouet qui nous ont aidés à identifier certains spécimens.

Bibliographie

- Collectif**, 2007. – Guide des papillons nocturnes de France, éd. Delachaux et Niestlé, Collection Les Guides du naturaliste, Paris, 288 p.
- Lhomme (L.)**, 1935. – Catalogue des Lépidoptères de France et de Belgique. Léon Lhomme éd., Le Carriol par Douelle (Lot). 800 p.
- Lienhardt (R.)**, 1913. – La Phalène hyémale (*Cheimatobia brumata* L.). *La Feuille des jeunes Naturalistes*, Paris, (5), 43, n° 505 : 19.
- Maubeuge (P.-L.)**, 1972. – Biographie et carrière scientifique de R. Lienhardt, zoologiste et généticien ayant vécu et passé sa carrière à Nancy (M.-et-M.). *Bulletin Académie et Société Lorraines des Sciences*, Tome XI, n° 2, 68-75.
- Nogret (J.-Y.) & Vitzthum (S.)**, 2012. – Papillons de Jour de Lorraine et d'Alsace. Éditions Serpenoise, Metz, 296 p.
- Péru (L.)**, 2016. – Papillon imprimés. *Insectes*, n°183, 27-29.
- Veillet (A.)**, 1972. – Travaux scientifiques de R. Lienhardt. *Bulletin Académie et Société Lorraines des Sciences*, tome XI, n°2, 76-82.

Complément à l'article sur la collection de Guy Barragué (oreina, 45 : 11-13)

Éric Drouet : 86b, route de la Luye F-05000 Gap /edrouet.zyg@wanadoo.fr

« Raffinement de la méthode, les boîtes placées dans une double enceinte de plastique étanche ont été mises au congélateur en deux séquences, séparées par une remise aux condi-

tions ambiantes pour permettre aux œufs d'éventuels parasites d'éclore et à la seconde congélation de détruire les larves néonates. »